

La colonie pénitentiaire et autres récits

Titre(s) : La colonie pénitentiaire et autres récits : Franz Kafka ; trad. de l'allemand par Alexandre Vialatte

Auteur(s) : Kafka, Franz (1883-1924)

Autre(s) responsabilité(s) : Vialatte, Alexandre (1901-1970) (Traducteur)

Editeur, producteur : Paris : Gallimard, DL 1984

Description matérielle : 1 vol. (189 p.) : couv. ill. en coul. ; 18 cm

Collection : Folio 192 0768-0732

ISBN : 978-2-07-036192-6

Appartient à la collection : Folio 192 0768-0732

Classification décimale Dewey : 833

Note(s) : Trad. de : "In der Strafkolonie"

Note sur le contenu : Contient : La colonie pénitentiaire ; Un champion de jeûne ; Le terrier ; La taupe géante

Résumé ou extrait : "La colonie pénitentiaire" : Un voyageur inconnu se rend sur une île pénitentiaire. Il est invité à assister à l'exécution d'un homme condamné sans jugement pour "manque de respect à un supérieur" et découvre également la machine qui va le tuer. Cette machine a une particularité elle grave dans la chair du condamné la sentence jusqu'à ce que mort s'ensuive. Le nouveau commandant de l'île n'aime pas cette machine et aimerait bien s'en débarrasser. Aussi, l'officier qui s'en occupe demande au voyageur de convaincre le commandant de l'intérêt de cette machine car il considère que cette machine est la perfection de ce que l'esprit de l'homme pouvait concevoir en terme de machine à tuer. On peut voir dans cette nouvelle comme une vision prophétique des systèmes totalitaires qui ravageront le XXe siècle en URSS, ou ailleurs. Elle montre aussi une des principales figures kafkaïennes, celle de "l'autorité supérieure" qui écrase nombre de ses héros. Mais elle exprime aussi une certaine figure de l'écrit qui sous l'emprise de l'autorité, comme cette machine n'écrit que ce qu'on lui ordonne d'écrire. - "Un champion de jeûne" : Un spectacle de foire imaginaire conduit des hommes à cesser de manger afin de distraire le public. Mais ce phénomène finit par lasser les spectateurs. Un de ces champions, pourtant obsédé par la perfection de son art, se fait embaucher par un cirque et finalement tombe dans l'oubli. - "Le terrier" : Il s'agit d'un récit inachevé dans lequel le narrateur est un animal de la forêt qui vit dans un terrier. Mais il est obsédé par la sécurité de son habitation et finit par sombrer dans la paranoïa. - "La taupe géante" : C'est l'histoire d'un instituteur qui découvre une taupe géante mais personne ne veut le croire. Un jeune homme cherche à l'aider mais le professeur est persuadé que ce dernier cherche à lui voler sa découverte

Sujet - Nom commun : Fiction