

Chambord, 1519-2019, l'utopie à l'oeuvre

Type de contenu : Texte Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Chambord, 1519-2019, l'utopie à l'oeuvre [Texte imprimé] : [exposition, Chambord, château de Chambord, 26 mai-1er septembre 2019 / [organisée par le Domaine national de Chambord] ; [avec le concours de la Bibliothèque nationale de France] ; commissariat, Roland Schaer [et] Dominique Perrault

Autre(s) responsabilité(s) : Schaer, Roland (1947-....) (Commissaire d'exposition)
Perrault, Dominique (1953-....) (Commissaire d'exposition)
Domaine national de Chambord - Auteur
Bibliothèque nationale de France - Collaborateur

Publication : [Dijon] : Éditions Faton [Chambord] : Domaine national de Chambord, impr. 2019

Fabrication / Impression : [Dijon] : Éditions Faton

Description matérielle : 1 vol. (209-167 p.) : ill. en coul. ; 29 cm

ISBN : 978-2-87844-267-0
978-2-9540952-8-8

EAN : 9782878442670

Titre de forme : [Exposition. Chambord. Domaine national de Chambord. 2019]

Autres classifications : 720

Classification décimale Dewey : 728.809 445 23

Note(s) : Les deux parties du catalogue rédigées respectivement par Roland Schaer et Dominique Perrault sont présentées tête-bêche

Note sur l'exemplaire :

Sujet - Nom commun : Utopies architecturales -- 1990-2020

Sujet - Nom géographique : Chambord (Loir-et-Cher, France) -- Château -- Histoire

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Catalogues d'exposition

Image de présentation : <https://bibliotheques->

numeriques.defense.gouv.fr/koha/ecrans/chambord_1519-2019.jpg

Text alternatif image de présentation : chambord_1519-2019.jpg