

Alchemiae, quam vocant, artisque metallica, doctrina, certusq[ue] modus, scriptus tùm novis, tùm veteribus, duobus his voluminibus comprehensus. Quorum elenchum a praefatione reperies

Titre(s) : Alchemiae, quam vocant, artisque metallica, doctrina, certusq[ue] modus, scriptus tùm novis, tùm veteribus, duobus his voluminibus comprehensus. Quorum elenchum a praefatione reperies = De Alchemia : vol. II: Liber de magni lapidis compositione et operatione, autore adhuc incerto, sed tamen doctissimo

Auteur(s) : Grataroli, Guglielmo (1516-1568)

Autre(s) auteur(s) : Aristote (0384-0322 av. J.-C)

Arnaud de Villeneuve (1240?-1311)

Ferrarius (actif ca. 1200)

Lulle, Raymond (1233?-1315)

Jean de Roquetaillade (1310?-1366?)

Autre(s) responsabilité(s) : Savonarola, Giovanni Michele (1384?-1462?) (Auteur)

Augurelli, Giovanni Aurelio (1441-1524) (Auteur)

prieuré Notre-Dame de Château-l'Hermitage Abbatiae B. Mariae de Castellis Eremi (1144-) France - Ancien possesseur

Editeur, producteur : Bâles (Basileae) : Henri Pierre (Henricum Petri), 1561

Description matérielle : 733-[1bl.-22] p. : rel. parchemin souple avec lanières ; in 12 ?

Classification décimale Dewey : XVI ème siècle

Note(s) : Ex lib. B. Maria de Castellis in Eremo

Note sur le contenu : Lettrines. - Tome 2 seul.-[vol.II.] De magni lapidis co[m]positione incerto autore, Aristoteles De perfecto magisterio, Liber perfectionis magisterii Arnaldi Villan, Efferarius Monach. de Thesauro philosoph., Praxis universalis magni operis ... Raymundi Lullii, Practica Magistri Odomari, Tractatus de Marchasita, Epistola vetus de metallorum materia, Jo. de Rupescissa De confectione veri lapidis, Idem De Quinta e[ss]entia, De viribus agu ardentis, Michael Savonarola De co[n]ficienda aqua vit, Aqua aurea, balsamum & oleum nigrum, Joan. Augustini Augurelli Chrisopia, &c.

Sujet(s) : A.XVI12 Alchimie Ouvrages avant 1800 Médecine médiévale grecque et romaine

Sujet - Nom commun : Alchimie