

# Hampton Roads

Type de contenu : Texte Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Hampton Roads [Texte imprimé] / scénario et dessin, Jean-Yves Delitte,... ; couleurs, Douchka Delitte

Auteur(s) : Delitte, Jean-Yves

Publication : Grenoble : Glénat [Paris] : Musée national de la marine, DL 2018

Fabrication / Impression : Grenoble : Glénat

Description matérielle : 1 vol. (47-[8] p.) : ill. en coul. ; 32 cm

Collection : Les grandes batailles navales

ISBN : 978-2-344-01133-1

EAN : 9782344011331

Appartient à la collection : Les Grandes batailles navales 2018

Classification décimale Dewey : 973.702 22 23

Note(s) : En appendice, dossier historique  
Glossaire

Résumé ou extrait : Depuis avril 1861, la guerre civile fait rage en Amérique. Les états confédérés du Sud s'opposent aux états unionistes du Nord. En l'absence d'une flotte digne de ce nom, l'armée sudiste fait preuve d'une extraordinaire ingéniosité. Transformant une frégate abandonnée par l'armée unioniste, l'USS Merrimack, les ingénieurs sudistes donnent naissance à l'un des premiers navires cuirassés de l'histoire: le CSS Virginia. Face au danger d'un tel vaisseau, le Nord se lance dans la construction d'un bâtiment qui sera encore plus révolutionnaire: le USS Monitor. La bataille de Hampton Roads sera la première et au demeurant seule confrontation entre ces deux navires. Il n'y aura ni gagnant ni perdant. Faute d'armes pouvant perforer les cuirasses d'acier qui protègent les navires, les protagonistes renonceront à poursuivre un combat sans issue. La bataille n'aura pas, non plus d'incidence sur le cours de la guerre. Néanmoins, l'affrontement marque un tournant dans la conception des marines de guerre. Un nouveau modèle de navire est né: le cuirassé. Il deviendra le seigneur des mers pendant près d'un siècle.

Sujet - Nom commun : Bataille de Hampton Roads (1862)

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Bandes dessinées