

L'art du vide

Type de contenu : Texte

Titre(s) : L'art du vide : Trois siècles de génie français, XVIIIe-XXe / sous la dir. de Françoise Bosman, Martine Mille et Gersende Piernas ; préf. Martine de Boisdeffre, Denis Woronoff

Autre(s) auteur(s) : Bosman, Françoise
Mille, Martine
Piernas, Gersende

Autre(s) responsabilité(s) : Boisdeffre, Martine de (1957-....) (Préfacier)
Woronoff, Denis (1939-....) (Préfacier)

Adresse bibliographique : Paris : Somogy Editions d'Art, 2010

Description matérielle : 1 vol. (423 p.) : ill., pl. ill. en noir et en coul., couv. ill. ; 26x26 cm + CD-Rom

ISBN : 978-2-757-20357-6

Titre de couverture : [Ponts d'ici et d'ailleurs. L'art du vide. Trois siècles de génie français, XVIIIe-XXe.]

Note sur les bibliographies et les index : Bibliogr. p. 384-393. Glossaire

Résumé ou extrait : Véritable parcours panoramique des ponts réalisés par le génie français du XVIIIe au XXe siècle en France et à l'étranger, cet ouvrage guide le lecteur à travers des centaines de plans, dessins, gravures, photographies et documents d'époque, éclairés de nombreuses études historiques et techniques

Sujet - Nom commun : Ponts -- Conception et construction