

Théâtre du XVIIe siècle. I

Titre(s) : Théâtre du XVIIe siècle. I

Auteur(s) : Montchrestien, Antoine de (1575?-1621)

Autre(s) auteur(s) : Hardy, Alexandre (1570?-1632?)

Tabarin (1584-1633?)

Viau, Théophile de (1590-1626)

Racan, Honorat de Bueil (1589-1670 ; chevalier de)

Mairet, Jean (1604-1686)

Rotrou, Jean de (1609-1650)

Autre(s) responsabilité(s) : Scherer, Jacques (1912-1997) (Éditeur scientifique)

Editeur, producteur : Paris : Gallimard, impr. 1975

Description matérielle : 1 vol. (XXXIX-1388 p.) ; 18 cm

Collection : Bibliothèque de la Pléiade 257 0768-0562

Appartient à la collection : Bibliothèque de la Pléiade 257 0768-0562

Note(s) : Notes bibliogr. Index

Note sur le contenu : Hector / Montchrestien. - Scédase, ou l'Hospitalité violée / Hardy. - La Force du sang / Hardy. - Lucrèce, ou l'Adultère puni / Hardy. - [Les Deux pourceaux] / Tabarin. - [Le Voyage aux Indes] / Tabarin. - Les Amours tragiques de Pyrame et Thisbé / Théophile de Viau. - Les Bergeries / Racan. - La Sylvie / Mairet. - La Silvanire, ou la Morte vive / Mairet. - Les Galanteries du duc d'Ossonne, vice-roi de Naples / Mairet. - La Sophonisbe / Mairet. - La Bague de l'oubli / Rotrou. - La Belle Alphrède / Rotrou. - Laure persécutée / Rotrou. - Le Véritable saint Genest / Rotrou. - Venceslas / Rotrou. - Cosroès / Rotrou

Sujet(s) : Théâtre français 17e siècle Anthologies

Sujet - Nom commun : Théâtre