

L'école du silence

Titre(s) : L'école du silence : le sentiment des images au XVIIe siècle

Auteur(s) : Fumaroli, Marc (1932-....)

Editeur, producteur : Paris : Flammarion, impr. 2015, DL 2008

Description matérielle : 1 vol. (669 p.) : ill., couv. ill. en coul. ; 18 cm

Collection : Champs. Arts 633 1958-0665

ISBN : 978-2-08-121754-6

Appartient à la collection : Champs. Arts 633 1958-0665

Classification décimale Dewey : 709.032

Note(s) : Recueil de textes remaniés extraits de diverses revues et publications, 1986-1994. -
Numérotation dans la collection principale Champs : 633. - Notes bibliogr. Index

Résumé ou extrait : Dans un XVIIe siècle religieux et encore artisanal, entre la voix et l'œil, la parole et l'image, l'art manuel et l'idée, la rhétorique académique elle-même n'interpose pas encore de paravents aussi opaques que ceux qui, aujourd'hui, divisent et disséminent notre regard. Comment retrouver cette expérience perdue ? [4e de couv.]

Sujet(s) : Art Philosophie 17e siècle

Image (philosophie)

Émotions Dans l'art

Ekphrasis

Signes et symboles Dans l'art

Art et littérature 17e siècle

Illustrations, images, etc. Interprétation 17e siècle

Esthétique 17e siècle

Sujet - Nom commun : Arts Beaux arts et arts décoratifs