

Orphée

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Orphée [Texte imprimé] : film / Jean Cocteau

Auteur(s) : Cocteau, Jean (1889-1963)

Editeur, producteur : Paris : E.J.L., 1995
(Impr. en Allemagne)

Description matérielle : 94 p. : couv. ill. ; 21 cm

Collection : Libro 1255-0337 75

ISBN : 2-277-30075-6

Appartient à la collection : Libro (Paris) 1255-0337 75

Note(s) : E.J.L. = Éd. J'ai lu

Résumé ou extrait : L'histoire a traversé les siècles. Orphée a perdu Eurydice, mordue par un serpent. Pour la ramener sur terre, il n'hésite pas à affronter tous les périls de l'enfer. Une seule condition : lors de cette lente remontée vers le monde des vivants, il ne doit pas se retourner, ni regarder la bien-aimée. Hélas ! Cocteau relance le mythe. Parmi ses personnages, quel est le plus envoûtant ? Cet Orphée, amoureux de sa mort qui va et qui vient à travers les miroirs ? La princesse qui transgresse les lois de l'au-delà pour l'amour du poète ? Heurtebise, le messager, qui apparaît et disparaît à volonté ? Eurydice ? L'Intouchable, l'Invisible, l'Ombre ? Dans un décor surréaliste où les vivants et les morts se côtoient, le film de Cocteau prolonge encore le mystère.