

Autopsie d'un mythe. Le livre ultime sur les coulisses de "Shining"

Titre(s): Autopsie d'un mythe. Le livre ultime sur les coulisses de "Shining" [[périodique]] / François Léger

Ensemble : Première 537

Autre(s) auteur(s) : Léger, François

Editeur, producteur : 01/02/23

Description matérielle : pp.58-61

ISSN : 0399-3698

Note sur la description matérielle : 4

Résumé ou extrait : "All work and no play." Lee Unkrich, réalisateur de "Coco" et "Toy Story 3", sort d'une enquête de près d'une décennie sur "Shining". Il cosigne chez Taschen le sublime livre making of, "Stanley Kubrick's The Shining". Un énorme bébé (20 kg, 2198 pages), ultra-documenté et vendu... 1 500 euros. Pas de panique : une version plus abordable devrait arriver prochainement. En attendant, Unkrich revient pour nous sur quelques-unes de ses découvertes.

Sujet - Nom de personne : Kubrick, Stanley (1928-1999)
Unkrich, Lee (1967-....)

Sujet - Titre uniforme : Stanley Kubrick's The Shining

Sujet - Nom commun : Cinéma -- Tournages
Cinéma -- Production et réalisation
Adaptations cinématographiques