

Karate-do nyumon : l'essence du karaté

Type de contenu : Texte Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Karate-do nyumon : l'essence du karaté / Funakoshi, Gichin

Est une traduction de : Karate-d? Ny?mon, the master introductory text

Auteur(s) : Funakoshi, Gichin (1870-1957)

Autre(s) responsabilité(s) : Nickels-Grolier, Josette (1953-....) (Traducteur)

Editeur, producteur : Noisy-sur-É?cole : Budo éd., 2000
(58-Clamecy; Impr. Laballery)

Description matérielle : 127 p. : ill. ; 27 cm

ISBN : 2-908580-86-1

Classification décimale Dewey : 796.815 3 23

Résumé ou extrait : Ce livre est l'un des rares écrits du Père du karaté et présente des textes jamais publiés, écrits peu de temps avant la mort du maître, en 1957, dans le souci de préserver l'intégrité de l'art. Accessible aux néophytes comme aux pratiquants plus avancés, il présente la synthèse des katas à partir de formes simples et qui contiennent l'essence de l'art. Il dévoile aussi un des katas les plus importants : le ten-no-kata.

Sujet(s) : arts martiaux
entraînement sportif
philosophie

Sujet - Nom commun : Karaté