

Le nouvel art de la guerre

Type de contenu : Texte

Titre(s) : Le nouvel art de la guerre : Dirty wars / Jeremy Scahill ; traduit de l'anglais par Geneviève Boulanger et Nicolas Calvé

Auteur(s) : Scahill, Jeremy

Autre(s) auteur(s) : Calvé, Nicolas
Boulanger, Geneviève

Adresse bibliographique : Montréal : Lux, DL 2014

Description matérielle : 1 vol. (700 p.) ; 23 cm

ISBN : 978-2-89596-179-6

EAN : 9782895961796

Classification décimale Dewey : 355

Note sur l'original reproduit : Traduction de: - Dirty wars : the world is a battlefield

Résumé ou extrait : Une armée secrète. Une mission sans frontières. Une guerre sans fin. Dans cette captivante enquête qui prend la forme d'un thriller, Jeremy Scahill braque le projecteur sur les manoeuvres clandestines du Joint Special Operations Command (JSOC), ce corps d'armée placé directement sous les ordres de la Maison-Blanche, muni d'un permis de tuer en toute impunité et pour qui le monde n'est un champ de bataille. De l'Afghanistan au Yémen, en passant par le Pakistan, la Somalie et les États-Unis, le journaliste donne la parole aux victimes de cette sale guerre, les familles anéanties, femmes et hommes qui doivent choisir entre la douleur résignée et le djihad contre l'Amérique sanguinaire. La lecture de ce chef-d'oeuvre d'investigation fait l'effet d'un électrochoc. Scahill nous mène loin des fronts officiels, là où vont trop peu de journalistes et où l'État prend goût à d'inavouables pratiques. L'un des 10 meilleurs livres de l'année 2013 aux États-Unis

Sujet - Nom commun : Opérations spéciales (science militaire) -- Etats-Unis
Guerre contre le terrorisme (2001-2009)
Services de renseignements militaires
Contre-guérilla