

Machin

Titre(s) : Machin

Auteur(s) : Desbiolles, Maryline

Adresse bibliographique : : Flammarion, 1 MAR 2019

Description matérielle : 136 p. ; 21 cm

Note(s) : Exemplaire donné par Olivier Racine, responsable des entrées par voie extraordinaire et de la documentation professionnelle à l'ECPAD, le 3 août 2021.

Note sur la provenance : Don

Résumé ou extrait : "Au début de ce mois de juillet, ma poitrine s'est dilatée, j'ai éprouvé de la joie en arrivant à Nice dont le nom si bref, si léger a troué tant de fois mon enfance." De son enfance à Casablanca, André a retenu les heures passées dans le garage de monsieur Cloclo, surnom de Claude Machin. Ce dernier a raconté au petit garçon émerveillé, des après-midi durant, à l'avant de voitures immobiles, l'histoire extraordinaire de son père, Alfred. Alfred Machin, pionnier, réalisateur prolifique, passionné par les animaux qu'il dressa pour le cinéma. Celui-là même qui embarqua toute sa famille dans sa grande aventure cinématographique, dont l'apogée fut l'installation dans les studios Bon Voyage à Nice, ville magnétique où tout commence et tout finit. A travers la trajectoire discrète d'André, de Casablanca à Nice, de 1950 à aujourd'hui, Maryline Desbiolles ranime l'incroyable figure d'Alfred Machin et enlace ces deux destins de son écriture lumineuse. Source du résumé : quatrième de couverture de l'ouvrage.

Sujet(s) : Cinéma

Sujet - Nom de personne : Machin, Alfred

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Roman