

Unimarc

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Unimarc : manuel de catalogage / Marie-Renée Cazabon ; préfaces de Marcelle Beaudiquez et Philippe-Corentin Le Pape

A pour autre édition sur un support différent : Unimarc manuel de catalogage Marie-Renée Cazabon Paris Éditions du Cercle de la librairie 2005 Collection Bibliothèques 978-2-7654-1278-6

Auteur(s) : Cazabon, Marie-Renée

Autre(s) responsabilité(s) : Beaudiquez, Marcelle (1943-2019) bibliothécaire (Préfacier)
Le Pape, Philippe-Corentin (19..-....) (Préfacier)

Mention d'édition : 3e édition

Publication : Paris : Éditions du Cercle de la librairie, DL 2005

Description matérielle : 1 volume (440 pages) : ill. ; 24 cm

Collection : Collection Bibliothèques 0184-088

ISBN : 2-7654-0897-1

EAN : 9782765408970

Appartient à la collection : Bibliothèques (Paris. 1978) 0184-0886

Classification décimale Dewey : 025.3 22a

Note sur les bibliographies et les index : Index

Résumé ou extrait : Depuis 1964, année où apparaissait le premier format MARC (Machine Readable Cataloguing), à l'initiative de la Bibliothèque du Congrès et d'Henriette D. Avram, de nombreux formats nationaux de catalogage lisible en machine ont vu le jour. Face à cette "babélisation" des formats et pour résoudre les difficultés et les coûts de reformatage dans les échanges bibliographiques, l'IFLA a élargi sa mission de contrôle bibliographique universel à la mise au point et à la maintenance d'un format universel : UNIMARC. Depuis plusieurs années, UNIMARC est devenu non seulement un format d'échanges et de récupération de notices, mais aussi un format de saisie adopté par un grand nombre de constructeurs de

logiciels de bibliothèques et aujourd'hui un format de communication, comme le sont USMARC ou UKMARC, formats nationaux pour les États-Unis et la Grande-Bretagne utilisés pour la fourniture de notices. Après la publication de la 4e version française du Manuel UNIMARC : format bibliographique de l'IFLA (1999) faisant apparaître les récents développements du format, la nouvelle édition de cet ouvrage permet de proposer aux catalogueurs et autres utilisateurs une sélection profondément remaniée et enrichie de très nombreux nouveaux exemples, jeux et exercices portant sur les documents imprimés (livres, publications en série, partitions musicales, documents cartographiques), les vidéogrammes et les ressources électroniques

Sujet - Nom commun : UNIMARC, Format
Catalogage

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Guides pratiques