

Premiere station avant l'abattoir

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Premiere station avant l'abattoir / Romain Slocombe

Auteur(s) : Slocombe, Romain (1953-....)

Editeur, producteur : Paris : Éd. du Seuil, DL 2013
(61-Lonrai; Normandie roto impr.)

Description matérielle : 416 p. ; 22 cm

Collection : Seuil policiers

ISBN : 978-2-02-108688-1

EAN : 9782021086881

Appartient à la collection : Seuil policiers (Paris) 1158-5196 2013

Résumé ou extrait : En avril 1922, Ralph Exeter, journaliste antifasciste anglais envoyé par le London Daily Herald, se rend à Gênes pour couvrir la première grande conférence internationale organisée afin de résoudre les problèmes de l'Europe d'après-guerre. Y siégeront, pour la première fois depuis la Révolution, des délégués de l'Union soviétique. L'un d'eux, contact d'Exeter, le charge de démasquer la taupe qui, dans leurs rangs, cherche à déstabiliser le pouvoir bolchévique. Quand peu après, le contact en question ? un agent du Guépéou?, est assassiné, Exeter soupçonné ne doit son salut qu'à l'intervention d'un jeune leader fasciste dont l'ascension promet d'être fulgurante : Benito Mussolini ? Jeunes et jolies espionnes russes et américaines, agents doubles, machinations des puissances occidentales pour s'approprier le pétrole russe, sans compter le trafic des bijoux du tsar, animent ce roman exotique et coloré sur fond sombre (les Chemises noires préparent leur marche sur Rome). Entre roman atmosphérique et thriller historico-politique, Première station avant l'abattoir mêle avec habileté la réalité (situations et personnages authentiques, à commencer par Hemingway rebaptisé, ou Exeter qui est en réalité le grand-père de l'auteur) et la fiction ? mémoires apocryphes. Photographe, graphiste, dessinateur, auteur de B.D., traducteur, essayiste, auteur de romans pour la jeunesse et de plusieurs romans noirs (en particulier en Série Noire), Romain Slocombe a beaucoup écrit sur les séquelles de la Deuxième Guerre mondiale, l'extrême-droite et la culture bondage au Japon. Son dernier roman paru, Monsieur le Commandant, a figuré sur la liste du prix Goncourt 2011, et lui a valu le prix du livre de la Ville de Nice 2012

Sujet(s) : Policiers

Policier Grand Format