

Théories complètes du chant par M. Stéphen de La Madelaine...

Titre(s) : Théories complètes du chant par M. Stéphen de La Madelaine...

Auteur(s) : La Madeleine, Stéphen de (1801-1868)

Editeur, producteur : Paris : Amyot [1852]

Description matérielle : 1 vol. (XIX, 412 p.) : ill. ; 21 cm

Note sur la provenance : Timbre avec l'ancre de la marine : "Bibliothèque des officiers de santé de la marine. Toulon" (BCSSA)

Sujet - Nom commun : Chant -- Technique