

Mémoire pour les maîtres en l'art & science de chirurgie de Paris, & les maîtres en l'art & science de chirurgie de Montpellier, appelans : contre dame Élisabeth Issert, femme séparée de M. Saunier, maître des requêtes, intimée

Titre(s) : Mémoire pour les maîtres en l'art & science de chirurgie de Paris, & les maîtres en l'art & science de chirurgie de Montpellier, appelans : contre dame Élisabeth Issert, femme séparée de M. Saunier, maître des requêtes, intimée [Texte imprimé]

Autre(s) responsabilité(s) : Simon, Pierre-Guillaume (1722-1787) (Imprimeur)
Doutremont, Anselme-Joseph (1733-1790) (Secrétaire)

Editeur, producteur : A Paris : chez P. G. Simon, 1764

Description matérielle : 18 p. ; in-4

Titre de forme : [Factum. Chirurgiens de Paris. 1764]
[Factum. Chirurgiens de Montpellier. 1764]

Graphie moderne du titre : [Mémoire pour les maîtres en l'art et science de chirurgie de Paris, et les maîtres en l'art et science de chirurgie de Montpellier, appelants.]

Note sur le titre et les responsabilités : Titre de départ
Signé à la fin : "Maître Doutremont, avocat"

Note sur la description matérielle : Bandeau et lettrine gr. sur bois
Sig. A-B4, C2

Note sur l'exemplaire : Pièce reliée dans un recueil factice intitulé : "Statuts du Collège de chirurgie" (BCSSA)

Note sur la provenance : Annotation ms. du baron Larrey en tête du recueil : "Souvenir de mon excellent maître le professeur J. Cloquet" (BCSSA)

Sujet - Nom de personne : La Peyronie, François de (1678-1747) -- 28069