

L'analyse du texte et de l'image en espagnol

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : L'analyse du texte et de l'image en espagnol

Auteur(s) : Terrasa, Jacques (1953-....)

Mention d'édition : 2e éd.

Editeur, producteur : Malakoff : Armand Colin, DL 2017
(53-Mayenne; Impr. Jouve)

Description matérielle : 322 p.- 4 p. de pl. : ill. en coul., couv. ill. en coul. ; 21 cm

Collection : Cursus

ISBN : 978-2-200-61879-7

EAN : 9782200618797

Appartient à la collection : Cursus (Paris) 0991-4498 2017

Classification décimale Dewey : 460.141 23

Résumé ou extrait : Comment analyser un poème, un texte narratif, un article de presse, un extrait de pièce de théâtre ? Quels outils méthodologiques utiliser pour commenter un tableau, une photographie, une séquence filmique, une publicité ? Les étudiants et les jeunes professeurs trouveront dans cet ouvrage une méthode riche et précise dans les deux langues ainsi que des études de textes et d'oeuvres iconographiques.[4ème de couv.] D'un sonnet de Quevedo à un extrait de roman de Janvier Marías, d'une peinture sur bois de Goya à une photographie de Graciela Iturbide ou une séquence d'un film d'Almodovar, les 14 analyses de documents présentées offrent des exemples d'application de la méthodologie exposée ainsi qu'un panorama de la culture espagnole et hispano-américaine du XVIIe siècle à nos jours

Sujet(s) : Littérature espagnole Commentaire de texte Espagnol (langue) Discours (linguistique)
Illustrations, images, etc. Interprétation Analyse filmique

Sujet - Nom commun : Espagnol (langue)
Discours (linguistique)
Illustrations -- Interprétation

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Manuels pour locuteurs du français