

Les procédés de mise en oeuvre des peintures & des vernis

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Brochure

Titre(s) : Les procédés de mise en oeuvre des peintures & des vernis / par G. Nedey,...

Ensemble : Cours postuniversitaires de formation professionnelle des cadres Cycle H Revêtements protecteurs par peintures

Auteur(s) : Nedey, Georges

Autre(s) auteur(s) : Centre d'enseignement de la lutte contre la corrosion

Publication : Paris : Société de chimie industrielle [1960 ?]

Description matérielle : 1 brochure (15 pages) : illustrations ; 27 cm

Collection : Cours postuniversitaires de formation professionnelle des cadres Cycle H Revêtements protecteurs par peintures

Autre variante du titre : [Les procédés de mise en oeuvre des peintures et des vernis.]

Note sur le titre et les responsabilités : La page de titre porte en plus : "Centre de la lutte contre la corrosion"

Note sur la publication, la production, etc. : Daté d'après le cachet de réception de l'ouvrage

Sujet - Nom commun : Peinture industrielle
Vernissage

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Manuels d'enseignement (formation continue)