

La Revue de Paris

Type de contenu : Texte

Type de support : Volume

Titre(s) : La Revue de Paris

Autre(s) responsabilité(s) : Pétain, Philippe (1856-1951) (Ancien possesseur)

Numérotation : 1re année, n° 1 (1894, 1er févr.)-47e année, n° 11 (1940, 1er juin) ; 52e année, n° 1 (1945, avr.)-77e année (1970, avr.).

Adresse bibliographique : Paris : La Revue de Paris, 1894-1970

Description matérielle : 24 cm

ISSN : 0223-3274

Titre clé : La Revue de Paris

Note sur l'édition et l'histoire bibliographique : A cessé de paraître entre juin 1940 et mars 1945. - Tables décennales 1894/1903, 1904/1913, 1914-1933.

Note sur la provenance : Exemplaires provenant du fonds Philippe Pétain, constitué d'ouvrages issus du séquestre de ses biens en 1945, suite à sa condamnation par la Haute cour de Justice.

Périodicité : bimens. puis mensuel (à partir de 1945)

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Périodiques

Adresse électronique et mode d'accès : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/cb34404247s/date>||Reproduction numérique (Bibliothèque nationale de France)

Etats de collections : TO-PI/27 BSHMT MAGAS N°3 ; 4 ; 6(1902) ; 2 ; 4 ; 6(1903) ; 3-1(1904-1905) ; 4(1905) ; 3 ; 5 ; 6(1907) ; 2 ; 3(1908) ; 1-5(1909-1939) ; 1 ; 2(1940) ; 2(1945)-2(1969) ; 1(1970) ; tables décennales : 1901-1913 [Lacunes : plusieurs] 2020

RO-P242 BSHMR MAGAS 8e année, t. 1 (1901, janvier-février)-47e année, n° 11 (1940, 1er juin) ; 53e année, n° 1 (1946, janvier)- 61e année (1954, décembre 1954) 23/06/2020

FPP Br8°557 BSHRV 05017 N°12 (1921) ; N°12 (1923) ; N°4 (1925) ; N°3 (1925) ; N°9 (1925) ; N°11 (1925) ; N°3 (1926) ; N°4 (1926) ; N°20 (1926) ; N°13 (1926) ; N°11 (1927) ; N°20 (1928) - N°24 (1928) ; N°1 (1929) - N°4 (1929) ; N°8 (1929) - N°10 (1929) ; N°15 (1929) - N°24 (1929) ; N°1 (1930) - N°8 (1930) ; N°11 (1930) - N°14 (1930) ; N°18 (1937) ; N°12 (1939) - N°14 (1939) ; N°7 (1940) ; N°8 (1940) ; N°11 (1940)

BR-P0335 BSHMB 1948-1950, lacunes

Image de présentation : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/cb34404247s/date/f.highres>

Text alternatif image de présentation : f.highres