

Une histoire du camouflage militaire

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Une histoire du camouflage militaire [Texte imprimé] : XIXe-XXIe siècles / Ivan Cadeau

Auteur(s) : Cadeau, Ivan

Publication : Paris : Nouveau monde éditions : Ministère des Armées, DL 2024

Fabrication / Impression : Paris : Nouveau monde éditions

Description matérielle : 1 vol. (147 p.) : ill. en coul. ; 24 cm

ISBN : 978-2-38094-537-9

EAN : 9782380945379

Classification décimale Dewey : 623.77 23

Résumé ou extrait : Si le camouflage était pratiqué par les chasseurs néandertaliens et si l'on en trouve trace aux époques médiévale et moderne, l'utilisation de la dissimulation à des fins militaires apparaît très tardivement en Occident. La mise au point par l'ingénieur Paul Vieille d'une poudre sans fumée en 1884-1885 constitue un jalon décisif : les soldats ont désormais besoin non plus d'être repérés, mais d'être les moins visibles possibles. La Grande Guerre est le moment fondateur du camouflage employé comme une arme à part entière. Il vise ni à neutraliser ni à détruire, mais bien à tromper. Chars et camions, avions, navires, lieux de production : tout au long du XXe siècle et jusqu'à nos jours, en Europe comme au Viêt Nam ou en Irak, il s'agit de dissimuler et de confondre. S'appuyant sur les acquis de la recherche, sur une riche iconographie et sur nombre de citations et d'exemples, telle la fameuse construction d'un faux Paris, l'auteur propose une histoire du camouflage, et au-delà. En effet, s'intéresser au camouflage revient aussi à rendre compte des changements dans les manières de faire la guerre ou encore à se plonger dans les techniques de défense à son encontre : technologies infrarouges, radars, capteurs... Reste que de nos jours encore, les armées font usage des procédés les plus simples.

Sujet - Nom commun : Camouflage (science militaire) -- 1800-....
Guerre mondiale (1914-1918) -- Camouflage (science militaire)
Guerre mondiale (1939-1945) -- Camouflage (science militaire)