

La plume et l'épée : la littérature, des guerres de religion à la Fronde

Type de contenu : Texte Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : La plume et l'épée : la littérature, des guerres de religion à la Fronde [Texte imprimé] / Fragonard, Marie-Madeleine

Auteur(s) : Fragonard, Marie-Madeleine

Editeur, producteur : [Paris] : Gallimard, 1989
(27-Évreux; Impr. Kapp Lahure Jombart)

Description matérielle : 144 p. : ill. en noir et en coul. ; 18 cm

Collection : Découvertes 74 Littérature

ISBN : 2-07-053055-8

Appartient à la collection : Découvertes Gallimard 0988-0712 74

Classification décimale Dewey : 840.900 3 23

Note sur les bibliographies et les index : Bibliogr. p. 136

Chronolog.

Index

Résumé ou extrait : Des guerres de religion à la Fronde, la France vit des temps dramatiques. De polémique en mystique, de passion en divertissement, la littérature multiplie ses fonctions, ses formes, ses publics. Elle découvre ses pouvoirs, on consacre sa valeur. Surtout, elle porte à sa perfection l'idéal héroïque, rêve d'une noblesse qui pour ses convictions sait unir la plume à l'épée.

Sujet(s) : 16e-18e siècle

France : littérature

Sujet - Nom commun : Littérature française -- 16e siècle -- Société

Littérature française -- 17e siècle -- Société

Littérature française -- 16e siècle -- Thèmes, motifs

Littérature française -- 17e siècle -- Thèmes, motifs