

Photoshop CC pour les photographes. Manuel de formation pour les professionnels de l'image

Titre(s) : Photoshop CC pour les photographes. Manuel de formation pour les professionnels de l'image

Auteur(s) : Evening, Martin

Adresse bibliographique : : Editions Eyrolles, 1 DEC 2013

Description matérielle : 705 p. : ill. en couleur ; 24,5 cm

Note sur la provenance : Achat

Résumé ou extrait : Dans cette nouvelle édition de son best-seller, bible du photographe numérique, Martin Evening nous présente la version CC de Photoshop, en mettant l'accent sur les articulations entre Photoshop et Bridge, Camera Raw ou Lightroom. Les nouvelles fonctionnalités du logiciel, maintenant hébergé dans le Creative Cloud d'Adobe, sont traitées en détail (espace de travail, suréchantillonnage, "intelligent", correction du flou de bougé, etc.), sans oublier les problématiques classiques de traitement et de correction des images, d'accentuation, de retouche, de montage, de travail du noir et blanc. Méthodes, mises en garde, conseils techniques et artistiques, cet ouvrage est le guide indispensable de tous les photographes, professionnels ou amateurs exigeants. Source du résumé : <https://www.decitre.fr/rechercher/result?q=photoshop> (page consultée le 11 septembre 2017).

Sujet(s) : Photographie

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Guide