

Le concept de Dieu après Auschwitz

Type de contenu : Texte

Titre(s) : Le concept de Dieu après Auschwitz [Texte imprimé] : une voix juive / Hans Jonas ; trad. de l'allemand par Philippe Ivernel ; [postf. par] Catherine Chalier

Est une traduction de : Der Gottesbegriff nach Auschwitz : eine jüdische Stimme

Auteur(s) : Jonas, Hans (1903-1993)

Autre(s) responsabilité(s) : Chalier, Catherine
Ivernel, Philippe

Editeur, producteur : Paris : Rivages, 2010

Description matérielle : 71 p.

Collection : Rivages poche (Marseille)

ISBN : 9782869307698

Appartient à la collection : Rivages poche (Marseille)

Classification décimale Dewey : 296

Note(s) : Texte d'un discours prononcé en 1984 à l'Université de Tübingen, à l'occasion de l'attribution du prix Leopold Lucas

Résumé ou extrait : « Pour le juif, qui voit dans l'immanence le lieu de la création, de la justice et de la rédemption divine, Dieu est éminemment le seigneur de l'Histoire, et c'est là qu'«Auschwitz» met en question, y compris pour le croyant, tout le concept traditionnel de Dieu. A l'expérience juive de l'Histoire, Auschwitz ajoute en effet un inédit, dont ne sauraient venir à bout les vieilles catégories théologiques. Mais quand on ne veut pas se séparer du concept de Dieu – comme le philosophe lui-même en a le droit – on est obligé, pour ne pas l'abandonner, de le repenser à neuf et de chercher une réponse, neuve elle aussi, à la vieille question de Job. Dès lors, on devra certainement donner congé au «seigneur de l'Histoire». Donc : quel Dieu a pu laisser faire cela ? »

Sujet(s) : divinité
génocide
judaïsme