

Voyage du jeune Anacharsis en Grèce dans le milieu du quatrième siècle avant l'ère vulgaire

Titre(s) : Voyage du jeune Anacharsis en Grèce dans le milieu du quatrième siècle avant l'ère vulgaire

Contient : Voyage du jeune Anacharsis en Grèce dans le milieu du quatrième siècle avant l'ère vulgaire

Auteur(s) : Barthélémy, abbé Jean-Jacques (1716-1795)

Mention d'édition : 5ème édition

Editeur, producteur : Paris : Auguste Desrez, 1817

Description matérielle : 530 p. env : rel. ; in 4 et in folio + Atlas 1 ou 2 Atlas

Classification décimale Dewey : XIX ème siècle

Note sur le contenu : 7 volumes + atlas Texte imprimé sur deux colonnes, précédé des Mémoires sur l'auteur, par lui-même et orné de 63 planches dont une dépliant - carte de la Grèce) comme suit : un portrait de l'auteur en frontispice (par A. Hocquart jeune), 20 plans et cartes, une planche de médailles et 24 représentant des vues, monuments, portraits et scènes. Les gravures n'ont pas été placées dans le texte (comme l'indique l'avis au relieur).

Résumé ou extrait : Anacharsis est un philosophe d'origine « barbare » puisque venu en Grèce du peuple des Scythes au nord de la Mer noire au début du VI^e siècle av. J.-C. Il est parfois rangé parmi les Sept sages. Il ne reste aucun texte de lui hormis des traditions indirectes. Ce personnage presque légendaire représente l'étranger avisé, le « regard du dehors » dans la civilisation hellénique, une sorte de préfiguration de la perspective des cyniques mettant à distance les mœurs habituelles de la Cité. En 1788, l'abbé Jean-Jacques Barthélemy (1716-1795), un Jésuite et philologue, publia les Les Voyages du jeune Anacharsis en Grèce, un récit de voyage détaillé et érudit décrivant les sites et la géographie de la Grèce classique (une version française de la Description de la Grèce de Pausanias). Au moyen d'un cadre simple et ingénieux, Barthélemy y présente le tableau fidèle de la Grèce au siècle de Périclès et de Philippe ; il travailla 30 années à élever ce monument ; on estime surtout l'Introduction de l'ouvrage. Le livre eut un énorme succès en France et à l'étranger et contribua au renouveau du néoclassicisme. Le livre eut de nombreuses imitations tout au long du XIX^e siècle

Sujet(s) : W176 Grèce ancienne Levant Relation 18e siècle Anacharsis

Sujet - Nom commun : T Voyages
W Histoire ancienne

Adresse électronique et mode d'accès :
<http://visualiseur.bnf.fr/Visualiseur?Destination=Gallica&O=NUMM-87505>