

L'extase matérielle

Titre(s) : L'extase matérielle

Auteur(s) : Le Clézio, Jean-Marie Gustave (1940-....)

Éditeur, producteur : Paris : Gallimard, impr. 2009

Description matérielle : 1 vol. (315 p.) : couv. ill. en coul. ; 18 cm

Collection : Folio 212 0768-0732

ISBN : 978-2-07-032745-4

Appartient à la collection : Folio 212 0768-0732

Classification décimale Dewey : 844

Note sur le contenu : L'extase matérielle. - L'infiniment moyen (Paysage, Le factice, Écrire, L'avenir, Assassinat d'une mouche, Le piège, Conscience, Le miroir). - Le silence

Résumé ou extrait : Essai discursif, à l'opposé de tout système, composé de méditations écrites en toute tranquillité, destinées à remuer plutôt qu'à rassurer, oui, à faire bouger les idées reçues, les choses acquises ou apprises. C'est un traité des émotions appliquées. " Les principes, les systèmes sont des armes pour lutter contre la vie. " " La beauté de la vie, l'énergie de la vie ne sont pas de l'esprit, mais de la matière. " Dououreusement, cliniquement, l'auteur parle de lui : de sa chambre, de la femme, du corps de la femme, de l'amour, d'une mouche, d'une araignée, de l'écriture, de la mort, de son idée de l'absolu. " Il y a un indicible bonheur à savoir tout ce qui en l'homme est exact. " Le Clézio nous livre frénétiquement le secret d'une découverte mais, bien entendu, le secret demeure entier. [4e de couv.]

Sujet(s) : Matérialisme

Sujet - Nom commun : Essais