

Études d'esthétique médiévale

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Études d'esthétique médiévale / Edgar De Bruyne ; préf. de Maurice de Gandillac ; postface de Michel Lemoine

Auteur(s) : De Bruyne, Edgar (1898-1959)

Autre(s) responsabilité(s) : Gandillac, Maurice de (1906-2006) (Préfacier)
Lemoine, Michel (1937-....) (Postfacier)

Publication : Paris : Albin Michel, DL 1998

Fabrication / Impression : Paris : Albin Michel

Description matérielle : 2 vol. (XIX-790, 690 p.) ; 19 cm

Collection : Bibliothèque de l'évolution de l'humanité 29-30

ISBN : 2-226-09967-0
2-226-09968-9

EAN : 9782226099679
9782226099686

Appartient à la collection : Bibliothèque de L'Évolution de l'humanité 1255-1287 29-30

Autre variante du titre : [Esthétique du Moyen Age.]

Note(s) : [Réédition intégrale de l'éd. de : Bruges : De Tempel, 1998, alors parue en 3 vol.]

Note sur le contenu : Vol. 1. Préf. de Maurice de Gandillac. Livre I. Les Fondateurs. Livre II. La Civilisation carolingienne. Livre III. L'Epoque romaine vol. 2. Livre IV. Le XIIIe siècle. l'Esthétique du Moyen Age. Postface de Michel Lemoine. Index

Sujet - Nom commun : Art -- Philosophie -- Moyen âge
Esthétique médiévale