

Minima moralia

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Minima moralia : Réflexions sur la vie mutilée

Est une traduction de : Minima moralia

Auteur(s) : Adorno, Theodor Wiesengrund (1903-1969)

Autre(s) responsabilité(s) : Kaufholz-Messmer, Éliane (1929-2022) (Traducteur)

Ladmiral, Jean-René (1942-....) (Traducteur)

Abensour, Miguel (1939-2017) (Postfacier)

Editeur, producteur : Paris : Éditions Payot, DL 2016
(impr. en Espagne)

Description matérielle : 356 p. : couv. ill. en coul. ; 17 cm

Collection : Petite bibliothèque Payot classiques 477

ISBN : 978-2-228-91449-9

EAN : 9782228914499

Appartient à la collection : Petite bibliothèque Payot (Paris) 0480-2012 477

Titre conventionnel : [Minima moralia, Reflektionen aus dem beschädigten Leben. français.]

Résumé ou extrait : Minima moralia est, selon Habermas, "le chef-d'oeuvre d'un écrivain égaré parmi les fonctionnaires" ; autrement dit : l'invention d'une écriture anti-autoritaire. Entre les moralistes français, Marx et les romantiques allemands, Adorno entreprend, à travers de courts chapitres, vignettes, instantanés, une critique du mensonge de la société moderne, pourchassant au plus intime de l'existence individuelle les puissances objectives qui la déterminent et l'oppriment. Ce livre, qu'il convient d'étudier comme une somme, est à accueillir comme un art d'écrire, à méditer comme un art de penser et à pratiquer comme un art de vivre. Mieux : un art de résister.

Sujet(s) : Morale Vie Individu et société Changement social