

## **L'intelligence de la Chine**

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : L'intelligence de la Chine : le social et le mental / Jacques Gernet

Auteur(s) : Gernet, Jacques (1921-2018)

Publication : [Paris] : Gallimard, DL 1994

Description matérielle : 1 vol. (395 p.) : ill., couv. en coul. ; 23 cm

Collection : Bibliothèque des histoires

ISBN : 2-07-073569-9

978-2-07-073569-3

EAN : 9782070735693

Appartient à la collection : Bibliothèque des histoires 0768-0724

Classification décimale Dewey : 951

Note(s) : Sur la page de titre : "Ouvrage publié avec le concours du Centre national du livre".  
Recueil de textes extraits de diverses revues et publications, 1955-1992

Note sur les bibliographies et les index : Notes bibliogr. Bibliogr. illustrées

Résumé ou extrait : Même s'il existe des constantes qui tiennent aux caractères fondamentaux et les plus durables de chaque civilisation, la thèse de l'immobilisme chinois est trop absurde pour qu'on s'attache à la réfuter. Nous ne connaissons bien que ce qui nous touche de près : notre univers d'Occident. La civilisation chinoise inviterait sans doute à d'autres conceptions du religieux, de l'économique, du social et du politique. Mais, elle souffre d'un redoutable handicap : à peu près ignorée même dans ses aspects les plus élémentaires, elle présente à ceux qui l'abordent les plus redoutables obstacles en raison de ses singularités, des difficultés de sa langue écrite, de sa richesse, de son évolution et des ruptures qu'elle a connues au cours de trois millénaires et demi. Aucune étude n'invite autant à la modestie. L'auteur a réuni ici des textes parus entre 1955 et 1992. Ils touchent à des aspects divers et à divers moments de cette longue histoire. Leur intérêt n'est pas simplement celui de la connaissance d'un univers exotique : dans la mesure même où diffèrent toutes nos références et l'histoire dont nous sommes les héritiers, ils nous concernent directement. En témoignent, en particulier, l'influence des plus anciens usages rituels et

religieux de l'écriture dans la formation de l'imposante tradition historiographique de la Chine : le rôle déterminant de la révolution étatique, fondatrice d'un pouvoir non plus centré sur la ville et morcelé comme jadis en Occident, mais territorial et unifié ; l'importance attachée au milieu et aux premières impressions de la vie ; les transformations contemporaines de la reproduction courante du livre au XI<sup>e</sup> siècle ; l'intérêt porté au changement et aux oppositions non exclusives, et l'absence de toute idée de réalités immuables.

Sujet - Nom commun : Philosophie -- Chine

Écriture chinoise

Caractère national chinois

Caractère national

Mœurs et coutumes -- Chine

Vie intellectuelle -- Chine

Civilisation -- Chine