

Les impostures antichrétiennes

Titre(s) : Les impostures antichrétiennes : des apocryphes au Da Vinci Code

Auteur(s) : Verlinde, Joseph-Marie (Père)

Editeur, producteur : Paris : Presses de la Renaissance, 2006

Description matérielle : 442 p ; 23 cm

ISBN : 978-2750-902371-6

Classification décimale Dewey : 261.513

Note(s) : Bibliogr. p. 403-[410]. Index

Résumé ou extrait : Plus que jamais, le christianisme se doit de répondre aux défis qui lui sont lancés, notamment au New Age et aux thèses développées dans le Da Vinci Code, ou encore au gnosticisme, à l'occultisme et à la "magia sexualis". Les adeptes du New Age adhèrent en effet à l'idée d'une Tradition primordiale dont les religions ne seraient que des expressions plus ou moins dévoyées. Joseph-Marie Verlinde démontre le caractère fantaisiste de cette théorie, prenant forme chez Dan Brown dans le culte à la "Grande Déesse" qui a supplanté le Dieu paternaliste judéo-chrétien. En déconstruisant une à une les thèses de l'écrivain américain - sur la Révélation, le mythe du Graal, la soi-disant diabolisation de la sexualité par l'Eglise, sa prétendue misogynie -, il nous donne les clés pour comprendre la véritable teneur de l'"oeuvre" de Dan Brown. Et c'est aussi pour lui l'occasion de répandre la Bonne Nouvelle pour contrer ses effets. Sommaire : La religion ésotérique. Les métaphores du divin. Le paradigme naturaliste. La révélation : entre secret et monstration. La grande déesse. Si le Graal m'était conté. La magia sexualis. La vérité sur les origines du Christianisme. La prétendue misogynie

Sujet(s) : christianisme

science occulte

Brown, Dan (1964-....). The Da Vinci Code

Christianisme et occultisme

Nouvel âge (mouvement)

Sujet - Nom commun : 200 Religion