

Gaspard de la Nuit

Titre(s) : Gaspard de la Nuit : fantaisies à la manière de Rembrandt et de Callot

Auteur(s) : Bertrand, Louis dit Aloysius

Autre(s) auteur(s) : Bony, Jacques (1932-....)

Autre(s) responsabilité(s) : Bony, Jacques (1932-....) (Éditeur scientifique)

Editeur, producteur : Paris : Flammarion, 2005

Description matérielle : 1 vol. (438 p.) : ill. en noir, couv. ill. en coul. ; 18 cm

Collection : GF 1151 0768-0465

ISBN : 978-2-08-071151-9

Appartient à la collection : GF 1151 0768-0465

Classification décimale Dewey : 841

Note(s) : Bibliogr. p. 431-[435]. Notes bibliogr.

Résumé ou extrait : Ce recueil de poèmes, écrit dans une langue abondant d'archaïsmes, est une invitation au voyage nous promenant du Dijon médiéval à la foire de Salamanque, des campagnes flamandes aux ruelles fantastiques et gothiques du vieux Paris... On explore la nuit et ses énigmes, on pénètre un univers occulte, tissé de proverbes, de romances et de chroniques, et hanté des figures d'autrefois : Pierrot et Arlequin, le chevalier Melchior et les "hidalgos" espagnols y côtoient ondines, salamandres, sorcières du sabbat et alchimistes... Bertrand est salué par Aragon comme l'inventeur d'une forme poétique nouvelle qui le situe ailleurs, "en un lieu nouveau, étrange, étranger".

Sujet(s) : Poésie

Sujet - Nom commun : Poésie