

Histoire de la photographie (3e édition, 2020)

Titre(s) : Histoire de la photographie (3e édition, 2020)

Auteur(s) : Amar, Pierre-Jean

Adresse bibliographique : : Presses universitaires de France, 1 JAN 2020

Description matérielle : 125 p. ; 17,5 cm

Collection : Que sais-je ?

Note sur la provenance : Achat

Résumé ou extrait : A l'origine une prouesse technique, la photographie s'est peu à peu affirmée comme un art et un moyen d'expression avec ses propres codes. A l'heure des smartphones, les photos – multiples et instantanées – sont tellement à la portée de tous qu'on en oublierait presque la révolution que produisit en son temps cette nouvelle manière de copier le réel. De la camera obscura au chlorure d'argent, du trop oublié Niépce au célèbre inventeur du daguerréotype jusqu'au selfie, vous serez incollable sur l'histoire d'un art qui n'a jamais été aussi actuel. Source du résumé : quatrième de couverture de l'ouvrage.

Sujet(s) : Histoire
Photographie

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Monographie