

Avicennæ Arabum Medicorum Principis. Ex Gerardi Cremonensis versione, & Andreæ Alpigi Bellunensis castigatione. A Joanne Costo, & Joanne Paulo Mongio Annotationibus iampridem illustratus. Nunc vero ab eodem Costæo recognitus, & novis alicubi Observationibus adauctus. Quibus Principum Philosophorum, ac Medicorum consensus, dissensusque indicantur. Vita ipsius Avicennæ ex Sorsano Arabe ejus Discipulo, à Nicolao Massa latine scripta, & figuris quibusdam ex priori nostra editione sumptis. Additis nuper etiam librorum Canonis œconomiis, necnon Tabulis Isagogicis in universam medicinam ex arte, Humain, idest Joannitii Arabis. Per Fabium Paulinum Utinensem. Cum Indicibus quattuor, duobus vocum Arabicarum, altero Gerardi Cremonensis, altero Bellunensis, duobus rerum memorabilium, altero in Avicennæ contestu, altero in annotationibus contentarum

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Avicennæ Arabum Medicorum Principis. Ex Gerardi Cremonensis versione, & Andreæ Alpigi Bellunensis castigatione. A Joanne Costo, & Joanne Paulo Mongio Annotationibus iampridem illustratus. Nunc vero ab eodem Costæo recognitus, & novis alicubi Observationibus adauctus. Quibus Principum Philosophorum, ac Medicorum consensus, dissensusque indicantur. Vita ipsius Avicennæ ex Sorsano Arabe ejus Discipulo, à Nicolao Massa latine scripta, & figuris quibusdam ex priori nostra editione sumptis. Additis nuper etiam librorum Canonis œconomiis, necnon Tabulis Isagogicis in universam medicinam ex arte, Humain, idest Joannitii Arabis. Per Fabium Paulinum Utinensem. Cum Indicibus quattuor, duobus vocum Arabicarum, altero Gerardi Cremonensis, altero Bellunensis, duobus rerum memorabilium, altero in Avicennæ contestu, altero in annotationibus contentarum

Est une traduction de : Principis Avicennæ Vita. Ex Sorsano Arabe, ejus discipulo, a Nicolao Massa latine scripta

De viribus cordis

De removendis nocumentis in regimine sanitatis

De syrupo acetoso

Auteur(s) : ??? ???? , ?????? ?? ??? ???? (0980?-1037)

Autre(s) auteur(s) : Abu Ubaid Abd al-Wahid ibn Muhammad al-Dschuzdschani (0980?-1037)

Autre(s) responsabilité(s) : Gérard de Crémone (1114-1187) (Traducteur)

Alpago, Andrea (145.-1521) (Traducteur)

Costeo, Giovanni (1528-1603) (Éditeur scientifique)

Mongiò, Giovanni Paolo médecin (15.-15..) (Éditeur scientifique)

Paulinus, Fabius (15.-1605) (Éditeur scientifique)

Massa, Niccolo (1489-1569) (Traducteur)

Arnaud de Villeneuve (1240?-1311) (Traducteur)

Ermengaud, Blaise (12.-13..) (Traducteur)

Giunta, Lucantonio (1540-16..) (Imprimeur)

Description matérielle : 2 vol. ([52], 982 ; [12], 437 [300] p.) : ill. gr. s. b. ; in-fol

Titre figurant sur une autre page de titre : [Avicennæ Arabum Medicorum Principis, Canon medicinæ. Quo universa medendi scientia pulcherrima, & brevi methodo planissimè explicatur. Eiusdem De viribus cordis. [De] remouendis nocumentis in regimine sanitatis. [De] syrupo acetoso. Cantica.]

[Tabulae Isagogicae in universam medicinam. Ex arte Humain, idest Ioannitii Arabis. Auctore Fabio Paulino Utinensi. Collectae, et editae a Fabritio Raspano,....]

[Indices rerum memorabilium in Avicennae de re medica libri. Nec non Ioannis Costaei, ac Ioannis Pauli Mongii annotationibus, locupletissimi.]

Autre variante du titre : [Arabum medicorum principis.]

[Canon medicinæ.]

[Canonis libri V.]

Note sur la publication, la production, etc. : Marque aux titres

Note sur la description matérielle : Titre en rouge et noir, bandeaux, lettrines, culs-de-lampe

Une autre page de titre, avec titre en rouge et noir, encadrement gr.s.c. et adresse, précède la page de titre. Scènes de la vie de Galien, Hippocrate, Avicenne, etc.

Note sur l'exemplaire : (BCSSA) Demi-reliure basane, 19e s.

(BCSSA) Demi-veau restauré, dos orné de motifs floraux dorés

(BCSSA) Demi-veau restauré, dos orné de motifs floraux dorés

Note sur la provenance : (BCSSA) Timbre avec l'ancre de la marine : "Bibliothèque des officiers de santé de la marine. Toulon"

Note sur les bibliographies et les index : Index général à la fin du vol. 2

Note sur le contenu : "Libellus de Viribus cordis, translatus ab Arnaldo de Villanova" ; "Libelli de Removendis Nocumentis et de Syrupo acetoso, traducti ex arabico in latinum per Andream de Alpago, Bellunensem" ; "Cantica, translata ab Armegando Blasii"

Sujet - Nom commun : MÃ‘decine -- Ouvrages avant 1800

Médecine arabe -- Ouvrages avant 1800

Lieu de publication, de représentation : Venezia