

Pulsûs et circulationis theoria. Pro baccalaureatu Ludovici-Mariæ Girard de Villars, Lucio-Pictonis artium liberalium magistri jam dudùm medicinæ studiosi in augustissimo Monspelliensi Apollinis fano. Præsides, R. D. D. Francisco de Sauvages, ...

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Brochure

Titre(s) : Pulsûs et circulationis theoria. Pro baccalaureatu Ludovici-Mariæ Girard de Villars, Lucio-Pictonis artium liberalium magistri jam dudùm medicinæ studiosi in augustissimo Monspelliensi Apollinis fano. Præsides, R. D. D. Francisco de Sauvages, ...

Auteur(s) : Girard de Villars, Ludovic-Marie (17..-1...)

Autre(s) auteur(s) : Boissier de Sauvages, François (1706-1767)
Faculté de médecine de Montpellier 1220-1794

Autre(s) responsabilité(s) : Sénac, Jean-Baptiste (1693-1770) (Dédicataire)
Rochard, Augustin-François (1715?-17..) imprimeur (Imprimeur)

Publication : Monspelii, apud Augustinum-Franciscum Rochard, Regis & Universitatis medicinæ typographum unicum. 1752.

Description matérielle : [2]-31-[1] pages ; in-4

Autre variante du titre : [Pulsus et circulationis theoria.]

Titre traduit ajouté par le catalogueur : Théorie du pouls et de la circulation

Note sur l'édition et l'histoire bibliographique : Epître dédicatoire adressée à Jean-Baptiste de Sénac, ...

Note sur la description matérielle : Signatures []¹, A-H²
Fleuron au titre, frises de fleurons, lettrine

Note sur la provenance : Mentions manuscrites : "Bibliothèque de l'Ecole de Santé" "Ex libris Gabrielis Marie Cuvillier" [BAEMN]
Ex-libris doré estampé à froid sur le plat "École de médecine Rochefort" [BAEMN]

Note sur les bibliographies et les index : Notes bibliographiques

Note de thèses et écrits académiques : Thèse Médecine Montpellier 1752

Sujet - Nom commun : Circulation sanguine -- XVIIIe siècle

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Thèses et écrits académiques
Ouvrages avant 1800

Lieu de publication, de représentation : Montpellier