

La Ultima cena = La dernière cène

Type de contenu : Images animées

Titre(s) : La Ultima cena = La dernière cène

Auteur(s) : Gutierrez Aléa, Tomas

Autre(s) responsabilité(s) : Brouwer, Léo
Garcia Luis, Alberto
Rey, Silvano
Villagra, Nelson

Editeur, producteur : Paris : Médiathèque des trois mondes, 1976

Description matérielle : : 1 DVD (120 min) : coul., sonore

Autres classifications : NAB_12-03

Note(s) : Version française ou version originale espagnole sous-titrée en français

Note sur la description matérielle : DVD

Résumé ou extrait : A la fin du XVIIIe siècle, pendant la Semaine sainte, un noble catholique pratiquant, grand propriétaire terrien à Cuba décide de revivre autour d'une table bien garnie les gestes du Christ en présence de douze de ses esclaves noirs. Tour à tour humble et arrogant, le maître converse avec ses esclaves et leur raconte un épisode de la vie de Saint-François où il est dit que le bonheur parfait consiste à recevoir douleurs et affronts avec joie et humilité. La compagnie mange et boit à satiété. La tension qui régnait au début disparaît. Le comte, émerveillé de se sentir si bien au milieu de ce groupe d'esclaves, retrouve la paix intérieure. Grâce et libertés sont accordées en pleine euphorie. Le lendemain, le contremaître réveille les esclaves avec ses chiens pour les envoyer au travail. Abasourdis, incrédules, ils résistent persuadés que leur bon maître, reparti dans la nuit dans son hacienda, ne leur a pas menti. La révolte éclate et une répression sans pitié s'en suit.

Configuration requise : PAL

Sujet(s) : Fiction
espagnol (langue)