

## **Mille femmes blanches**

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Mille femmes blanches . [Premier tome] : les carnets de May Dodd : roman / Jim Fergus ; traduit de l'anglais (États-Unis) par Jean-Luc Piningre

Ensemble : Mille femmes blanches [Premier tome]

Est une traduction de : One Thousand White Women The Journals of May Dodd

Auteur(s) : Fergus, Jim (1950-....)

Autre(s) auteur(s) : Piningre, Jean-Luc

Publication : Paris : le Cherche-Midi, DL 2013

Description matérielle : 1 vol. (392 p.) : couv. ill. ; 24 cm

Collection : Roman  
Mille femmes blanches [Premier tome]

ISBN : 978-2-7491-2107-9

EAN : 9782749121079

Appartient à la collection : Roman (Paris. 1995) 1272-4408

Note(s) : Premier tome de la trilogie "Mille femmes blanches"

Résumé ou extrait : La 4eme de couv. indique : 1875. Little Wolf, un chef cheyenne, est à Washington pour faire une incroyable proposition au président Grant. Il lui demande, en échange de chevaux, de lui faire présent de mille femmes blanches, afin de les marier à ses guerriers, dans le but de favoriser l'intégration. Grant accepte le marché et envoie les premières femmes dans les contrées reculées du Nebraska, la plupart "recrutées" sous la contrainte dans les pénitenciers et les asiles du pays. Prenant pour point de départ un fait historique réel, Jim Fergus nous relate l'aventure de ces femmes à travers les carnets intimes de l'une d'elles, May Dodd. Internée de force par sa famille qui lui reprochait sa liberté de pensée, May va devoir apprendre sa nouvelle vie de squaw, les rites et la culture indienne. Cette épopée fabuleusement romanesque, qui s'inscrit dans la grande tradition de la saga de l'Ouest, est le premier roman de Jim Fergus. "Livre splendide, puissant et exaltant", selon Jim Harrison, il est à la fois un

magnifique portrait de femme et un chant d'amour au peuple indien. Le lecteur y partage les appréhensions de ces femmes, mais aussi leur exaltation à la découverte d'une civilisation respectueuse des individus et de l'environnement, sur laquelle plane l'ombre de l'extermination.

Sujet - Nom commun : Roman américain -- 20e siècle -- Traduction en français

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Roman américain -- 20e siècle -- Traduction en français