

Traité des fortifications, ou Architecture militaire, tiré des places les plus estimées de ce temps, pour leurs fortifications. Divisé en deux parties. La première vous met en main les plans, coupes, & élévations de quantité de places fort estimées, & tenues pour très bien fortifiées. La seconde vous fournit des pratiques faciles pour en faire de semblables. Troisième édition

Type de contenu : Texte

Type de support : Volume

Titre(s) : Traité des fortifications, ou Architecture militaire, tiré des places les plus estimées de ce temps, pour leurs fortifications. Divisé en deux parties. La première vous met en main les plans, coupes, & élévations de quantité de places fort estimées, & tenues pour très bien fortifiées. La seconde vous fournit des pratiques faciles pour en faire de semblables. Troisième édition

Auteur(s) : Fournier, Georges (1595-1652)

Autre(s) auteur(s) : Hénault, Jean (16..-1673)

Mention d'édition : Troisième édition

Publication : A Paris, chez Jean Henault, libraire-juré, rue S. Jacques, à l'Ange-gardien. M. DC. LXI. Avec privilège du Roy

Description matérielle : 1 vol. (191 p., 110 pl.) : ill. ; in-16

Note sur le titre et les responsabilités : Nom de l'auteur restitué sur le titre frontispice de la seconde partie "composé par le R. P. George Fournier de la Comp. de Jesus" et en signature de l'épître "L. P. G. F. D. L. C. D. L. "

Note sur l'édition et l'histoire bibliographique : Epître dédicatoire à Monseigneur François de l'Aubespine, marquis de Hauterive et de Ruffec. Signé L. P. G. F. D. L. C. D. I. De Paris ce 14 may 1648. Extrait du privilège du Roy. Donné à Paris le 16 [?] de septembre 1647. Signé Berault. Achievé d'imprimé le 7 novembre 1647

Note sur la description matérielle : Sig. A-M(8). Bandeaux et lettrines ornées à la dédicace et à la préface. 110 planches en noir et blanc.

Note sur l'exemplaire : Reliure plein maroquin rouge, filet estampé à froid en encadrement, dos orné à 4 nerfs, pièce de titre de maroquin rouge, tranches mouchetées de rouge et de brun

Sujet - Nom commun : Fortifications
Architecture militaire

Génie militaire

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Ouvrages avant 1800

Lieu de publication, de représentation : France Paris