

La Peinture italienne : du Caravage à Modigliani

Type de contenu : Texte

Titre(s) : La Peinture italienne : du Caravage à Modigliani [Texte imprimé] / Commentaires historiques de R. Skira-Venturi ; Etudes critiques de L. Venturi

Auteur(s) : Venturi Lionello

Editeur, producteur : Genève : Skira, 1952

Description matérielle : 178 p.

: 34 cm

: Ill.

Collection : Peinture, couleur, histoire

Appartient à la collection : Peinture, couleur, histoire

Classification décimale Dewey : 759

Note(s) : Bibliogr.

Index

Sujet(s) : Peinture italienne

Peinture italienne