

Le merveilleux voyage de Nils Holgersson à travers la Suède

Titre(s) : Le merveilleux voyage de Nils Holgersson à travers la Suède

Auteur(s) : Lagerlof, Selma (1858-1940)

Autre(s) responsabilité(s) : Hammar, Thekla (1872-1953) (Traducteur)
Maury, Lucien (Préfacier)

Editeur, producteur : Paris : Librairie Académique Perrin, 1940

Description matérielle : XIX-408 p : ill. en noir ; 19 cm

Classification décimale Dewey : 839.7

Résumé ou extrait : Selma Lagerlöf a écrit un vrai conte de fées, où les fées elles-mêmes n'apparaissent guère, mais où leur pouvoir surnaturel est dévolu aux tomtes, aux lutins, à ces génies familiers du foyer scandinave. "avec quel amour l'ancienne petite maîtresse d'école écrivit ce joli roman et quelle charmante moraliste qui a toujours de la peine à punir ou blâmer les coupables ! Ce petit Nils, mauvais garnement, est ensorcelé, car il avait taquiné et brimé un tomte. Devenu tomte lui-même, il fera, en compagnie d'une tribu d'oies sauvages, une magnifique randonnée à travers la suède. Le jeu des oies, la danse des grues à Kullaberg, les courses de vitesse avec Heinrich, la cigogne. Quel gosse ne désirerait pas être transformé ne tomte ?" Comme toutes les grandes œuvres pour la jeunesse, ce classique mondial, paru en 1907, est destiné à passionner tous les âges. En effet, nous avons là l'un des premiers romans écologiques, un hymne aux capacités de l'homme qui sait rester maître de ses outils, et un plaidoyer pour le provincialisme - écrit à l'époque où l'on célébrait autant la machine que les nationalismes.

Sujet(s) : littérature étrangère
Suède
littérature suédoise

Sujet - Nom commun : 800 Littérature Belles lettres