

Expériences de la guerre et pratiques de la paix de l'Antiquité au XXe siècle

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Expériences de la guerre et pratiques de la paix de l'Antiquité au XXe siècle : études réunies en l'honneur du professeur Jean-Pierre Bois / sous la direction de Guy Saupin et Eric Schnakenbourg

A pour autre édition sur un support différent : Expériences de la guerre et pratiques de la paix de l'Antiquité au XXe siècle études réunies en l'honneur du professeur Jean-Pierre Bois sous la direction de Guy Saupin et Eric Schnakenbourg 2019 Rennes Presses universitaires de Rennes 978-2-7535-6931-7

Auteur(s) : Saupin, Guy (19.-....)

Autre(s) auteur(s) : Schnakenbourg, Éric (1970-....)

Editeur, producteur : Rennes : Presses universitaires de Rennes, DL 2013

Description matérielle : 1 vol. (355 p.) : ill., couv. ill. en coul. ; 24 cm

Collection : Histoire 1255-2364

ISBN : 978-2-7535-2251-0

EAN : 9782753522510

Appartient à la collection : Histoire (Rennes) 1255-2364

Titre de forme : [[Mélanges. Bois. Jean-Pierre].]

Classification décimale Dewey : 355.020 9

Note sur les bibliographies et les index : Bibliogr. des œuvres de J. P. Bois p. 347-350. Notes bibliogr.

Résumé ou extrait : La 4e de couverture indique : "Depuis son arrivée à l'université de Nantes en 1988, le professeur Jean-Pierre Bois s'est imposé comme l'un des grands spécialistes français de l'histoire militaire et des relations internationales à l'époque moderne. La fécondité de son travail provient de la diversité des approches qu'il a choisies et des pistes qu'il a ouvertes. Les contributions réunies dans ce volume cherchent à en rendre compte. Si l'affrontement militaire est avant tout une épreuve humaine, il est aussi un défi intellectuel, la guerre se gagne par les hommes qui la font, mais aussi par ceux qui pensent les conditions de l'efficacité de l'outil militaire. Si elle est moyen de s'imposer dans un conflit, elle est aussi

un facteur de paix par son poids dans les négociations internationales, pour interrompre ou éviter la guerre, et par l'action des officiers qui s'impliquent dans la diplomatie. Par l'intensité des moyens qu'elle nécessite, la guerre mobilise les sociétés bien au-delà du rétablissement de la paix. La figure du soldat interpelle les sociétés dans lesquelles ils continuent à vivre après l'expérience du combat qui fait d'eux des modèles à honorer autant que des individus traumatisés qui doivent se réinsérer parmi leurs contemporains. La réalité de la guerre ne ressort pas seulement de la récurrence des combats : artistes et intellectuels se l'approprient pour l'intégrer à leurs productions et à leurs réflexions. Faire et éviter la guerre, vivre et penser la guerre, quatre des domaines de recherche explorés au cours des trois dernières décennies par le professeur Jean-Pierre Bois, autant de perspectives autour desquelles ses amis et ses collègues se sont réunis pour lui rendre hommage en empruntant ses voies favorites. "

Sujet - Nom de personne : Bois, Jean-Pierre (1945-....), historien
Monzie, Anatole de (1876-1947), homme politique

Sujet - Nom commun : Guerre -- Histoire
Histoire militaire
Paix -- Histoire
Relations internationales -- Histoire

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Mélanges et hommages