

Les arts en France sous Charles VII, 1422-1461

Type de contenu : Texte Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Les arts en France sous Charles VII, 1422-1461 [Texte imprimé] : [exposition, Paris, Musée de Cluny-Musée national du Moyen âge, 12 mars-16 juin 2024] / [organisée en collaboration avec la RMN-Grand Palais] ; [avec la collaboration exceptionnelle de la Bibliothèque nationale de France, Paris] ; [catalogue] sous la direction de Mathieu Deldicque, Maxence Hermant, Sophie Lagabriele... [et al.]

Autre(s) responsabilité(s) : Musée national du Moyen âge-Thermes et Hôtel de Cluny Paris - Auteur
GrandPalaisRMN France - Auteur
Bibliothèque nationale de France - Collaborateur

Publication : Paris : Réunion des musée nationaux-Grand Palais : Musée de Cluny, DL 2024

Fabrication / Impression : Paris

Description matérielle : 1 vol. (303 p.) : ill. en coul. ; 29 cm

ISBN : 978-2-7118-8019-5

EAN : 9782711880195

Titre de forme : [Exposition. Paris. Musée de Cluny-Musée national du Moyen Age. 2024]
[Exposition. Paris. Musée de Cluny-musée national du Moyen Age. 2024]
[Exposition. Paris. Musée national du Moyen âge-Thermes et Hôtel de Cluny. 2024]

Autres classifications : 700

Classification décimale Dewey : 709.440 9024 23

Note(s) : Bibliogr. p. 281-301

Sujet - Nom de personne : Charles, VII (1403-1461), roi de France -- Mécénat

Sujet - Nom commun : Art -- France -- XVe siècle

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Catalogues d'exposition