

La ballade d'Hugo

Type de contenu : Texte Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : La ballade d'Hugo [Texte imprimé] : Hugo Pratt, une vie d'aventures / scénario, Bepi Vigna ; dessin, Mauro De Luca . Suivi de La naissance de Corto Maltese : Hugo Pratt et la revue Sgt. Kirk / textes de Paola Ivaldi, Claudio Dell'Orso, Ferruccio Giromini

Est une traduction de : La ballata di Hugo

Auteur(s) : Vigna, Bepi (1957-....)

Autre(s) responsabilité(s) : De Luca, Mauro (1961-....) (Illustrateur)

Publication : Turin : lo Scarabeo Grenoble : Glénat, DL 2022

Fabrication / Impression : Turin

Description matérielle : 1 vol. (127 p.) : ill. en coul. ; 30 cm

ISBN : 978-2-344-05210-5

EAN : 9782344052105

Classification décimale Dewey : 741.569 2 23

Résumé ou extrait : La jeunesse d'Hugo Pratt, l'un des plus grands auteurs du neuvième art Les tumultueuses années de jeunesse et de formation de l'artiste forment le cœur de cet ouvrage, évoquées ici au travers de souvenirs et d'anecdotes tour à tour légères, irrévérencieuses, mélancoliques voire tragiques, avec en toile de fonds les événements dramatiques de l'Histoire contemporaine : l'expansion coloniale italienne en Afrique Centrale, la Deuxième Guerre mondiale, les années de reconstruction de la péninsule... Les superbes planches à l'aquarelle de Mauro de Luca mettent en scène cette fresque épique, dont la maestria de la reconstitution n'a d'égale que la puissante émotion qui se dégage de cette existence à nulle autre pareille. Alors que la bande dessinée se clôt avec le départ de Pratt vers l'Argentine, où son talent va s'affirmer, le livre se prolonge avec plusieurs témoignages richement illustrés du lien exceptionnel qui se nouera entre Pratt et son premier éditeur-mécène italien Florenzo Ivaldi à l'orée des années soixante, et qui présidera in fine à la naissance du plus fameux marin du neuvième art : Corto Maltese. De nombreuses illustrations originales sont publiées ici pour la première fois sous forme de fac-similés, afin de célébrer le génie graphique du maître vénitien. Un voyage à travers le XXe siècle au côté d'un de ses plus fameux créateurs, entre rêve et réalité et à la confluence des mythes de la littérature d'évasion, du cinéma et de la bande dessinée.

Sujet - Nom de personne : Pratt, Hugo (1927-1995)

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Bandes dessinées biographiques