

Deux femmes

Type de contenu : Texte Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Deux femmes [Texte imprimé] / Song Aram ; traduit du coréen par Yeong-hee Lim ; adapté par Lucie Modde

Auteur(s) : Song, Aram (1981-....)

Publication : Bussy-Saint-Georges : Ça et là, DL 2018

Fabrication / Impression : Bussy-Saint-Georges

Description matérielle : 1 vol. (167 p.)

ISBN : 978-2-36990-256-0

EAN : 9782369902560

Résumé ou extrait : Dans ce récit intimiste, en grande partie autobiographique, l'autrice sud-coréenne Song Aram retrace l'amitié de deux femmes vivant entre Daegu (grande ville du sud du pays) et Séoul et qu'a priori tout sépare : leur caractère, leur rapport aux hommes, leur milieu familial... Gongju, une jeune femme plutôt réservée et originaire de la ville de Daegu, a abandonné ses études puis a travaillé comme serveuse en attendant de pouvoir trouver du travail dans la presse à Séoul. Elle et la très enjouée Hing-yeon se sont rencontrées sur Internet grâce à un blog et sont liées d'amitié une fois Gongju installée à Séoul. Après quelques années de galères à travailler comme rédactrice pour des tabloïds ou des sites de commerce, Gongju apprend à Hong-yeon qu'elle a décidé de quitter Séoul pour retourner vivre dans sa ville natale et s'occuper de sa mère malade. Au même moment, Hong-yeon annonce à son amie qu'elle est enceinte et qu'elle va se marier alors qu'elle a toujours été contre l'idée du mariage. La vie de famille va être particulièrement éprouvante pour la jeune femme confrontée à sa belle-famille et à un mari peu bienveillant. Les deux femmes vont se suivre à travers une correspondance régulière. Les histoires délicatement intriquées de Hong-yeon et Gongju donnent un aperçu de la réalité de la société coréenne, conservatrice et patriarcale.

Sujet(s) : autobiographie