

Femmes guerrières, femmes en combat

Type de contenu : Texte Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Femmes guerrières, femmes en combat [Texte imprimé] : [exposition, Paris, Topographie de l'art, 5 mars-7 mai 2022] / [catalogue par Isabelle de Maison Rouge]

Autre(s) responsabilité(s) : Maison Rouge, Isabelle de (Auteur)
Espace Topographie de l'art Paris - Auteur

Publication : [Paris] : la Manufacture de l'image, impr. 2022

Fabrication / Impression : [Paris]

Description matérielle : 1 vol. (69 p.) : ill. en coul. ; 21 cm

ISBN : 978-2-36669-059-0

EAN : 9782366690590

Titre de forme : [Exposition. Paris. Espace Topographie de l'art. 2022]
[Exposition. Paris. Espace Topographie de l'art. 2024]

Autres classifications : 700

Classification décimale Dewey : 704.042 0944 23

Note(s) : La 4e de couv. porte en plus : "Corine Borgnet, Céline Cléron, Rachel Labastie, Léa Le Bricomte, Isabelle Lévénez, Milena Massardier, Myriam Mechita, Orlan, Nazanin Pouyandeh, Maryline Terrier, Brigitte Zieger"

Résumé ou extrait : Catalogue de l'exposition éponyme qui s'est déroulée à Topographie de l'art, Paris 3e, du 5 mars au 7 mai 2022, et qui présente les œuvres de 11 artistes : Corine Borgnet, Céline Cléron, Rachel Labastie, Léa le Bricomte, Isabelle Lévénez, Milena Massardier, Myriam Mechita, ORLAN, Nazanin Pouyandeh, Maryline Terrier et Brigitte Zieger. Le propos de l'exposition par le biais d'artistes femmes exclusivement, vise à rappeler qu'il n'a pas toujours suffi aux femmes artistes de se dénommer comme artistes pour être reconnues comme telles. Et malgré d'importantes avancées dans ce domaine avec une meilleure visibilité de leurs œuvres, la présence des femmes dans le milieu de l'art contemporain reste condentielle.

Sujet - Nom commun : Guerrières -- Dans l'art -- 2001-2025
Femmes artistes -- France -- 2001-2025

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Catalogues d'exposition

Adresse électronique et mode d'accès : 884382