

Une femme

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Une femme [Texte imprimé] / Sibilla ALERAMO

Est une traduction de : Una donna

Auteur(s) : Aleramo, Sibilla (1876-1960)

Publication : Paris : des Femmes-Antoinette Fouque, DL 2021

Description matérielle : 1 vol. (253 p.) ; 18 cm

ISBN : 978-2-7210-0882-4

EAN : 9782721008824

Autres classifications : 803

Résumé ou extrait : Une femme, autobiographie romancée d'une écrivaine italienne qui a marqué la première moitié du XXe siècle, continue, de génération en génération, à fasciner par sa modernité. Sa traduction française fut, en 1974, l'un des quatre premiers livres publiés par les éditions des femmes-Antoinette Fouque. Dans un milieu provincial superstitieux et étriqué, qui ne laisse aucune chance aux femmes, la narratrice lutte pour son indépendance intellectuelle et affective, contre un mari tyrannique, brutal et veule. C'est au prix – terrible – du renoncement à son fils qu'elle échappera à la violence et deviendra une femme libre et active. Michele Placido a tiré de ce livre un film présenté en mai 2002 au Festival de Cannes, avec Laura Morante. « Nous avons toutes, à un certain moment de nos vies, la conscience de ce que celle qui nous a donné le jour a fait pour notre bien, et, avec cette conscience le remords de ne pas avoir compensé l'holocauste de cette femme bien-aimée qu'était notre mère. Alors nous reversons sur nos propres enfants ce que nous n'avons pas donné à nos mères, en nous reniant nous-mêmes pour offrir un nouvel exemple d'anéantissement et de mortification. Si une bonne fois la chaîne fatale venait à se briser et qu'une mère refuse d'étouffer en elle la femme, afin qu'un fils apprenne par son exemple ce qu'est la dignité ? » S. A.