

Mémoires d'Europe. 1, [1453-1789]

Titre(s) : Mémoires d'Europe. 1 [1453-1789]

Auteur(s) : Biet, Christian

Autre(s) auteur(s) : Brighelli, Jean-Paul

Editeur, producteur : Paris : Gallimard, impr. 1993

Description matérielle : 1 vol. (556 p.) : cartes, couv. ill. en coul. ; 18 cm

Collection : Folio 2500 0768-0732

ISBN : 978-2-07-038698-8

Appartient à la collection : Folio 2500 0768-0732

Classification décimale Dewey : 808.8

Note(s) : La couv. porte en plus : Anthologie des littératures européennes. - Notes bibliogr. Notices bio-bibliogr. des auteurs recensés. Index

Résumé ou extrait : Les Mémoires d'Europe sont une anthologie en trois volumes, un choix réunissant les textes majeurs qui constituent six siècles de culture. Bibliothèque de l'honnête homme européen, elles reflètent aussi le regard des écrivains sur un continent triomphant, déchiré, essentiel à l'Histoire du Monde. 1453-1789 À peine sortie du Moyen Âge, avec lequel elle ne rompt pas, la littérature européenne s'ouvre sur l'Océan, relit ses classiques, et consacre la Bible comme le livre des affrontements. Troubles et recompositions de tous ordres s'ordonnent autour des axes de l'ancienne Chrétienté : Réforme, Contre-Réforme, Orthodoxie et, à l'Est, la menace ottomane. D'abord centrée sur les cultures du Sud, l'Italie puis l'Espagne, l'Europe est séduite par le Nord, l'Allemagne et l'Angleterre. Ce volume marque ce lent passage, toujours soumis aux retournements complexes des auteurs, nouveaux individus. [4e couv.]

Sujet(s) : Littérature de la Renaissance Anthologies
Littérature européenne 18e siècle Anthologies
Littérature européenne 17e siècle Anthologies

Sujet - Nom commun : 800 Littérature Belles lettres