

Les fausses infidélités, comédie en un acte et en vers, par M. Barthe, de l'Académie de Marseille. Représentée par les Comédiens françois ordinaires du Roi, le 25 janvier 1768

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Les fausses infidélités, comédie en un acte et en vers, par M. Barthe, de l'Académie de Marseille. Représentée par les Comédiens françois ordinaires du Roi, le 25 janvier 1768

Auteur(s) : Barthe, Nicolas-Thomas (1736-1785)

Autre(s) responsabilité(s) : Prault, Laurent (1726-1773) (Imprimeur)

Publication : A Paris, chez Laurent Prault, quai des Augustins, au coin de la rue Gist-le-Cœur, à la Source des sciences. M. DCC. LXVIII

Description matérielle : [1-1 bl.-2]-46-[1] p. ; in-8

Note sur le titre et les responsabilités : Citation à la suite du titre : "In amore hæc omnia insunt vitia, injuriæ, suspiciones, inimiciæ, induciæ, bellum, pax rursùm. Eunuque de Térence, Acte I"

Note sur l'édition et l'histoire bibliographique : Composition typographique différente d'une autre édition publiée la même année sous la même adresse et dont les pièces liminaires sont paginées [3-1bl.] p. Approbation et permis d'imprimer du 18 février 1768

Note sur la description matérielle : Sig. []2, A-C8
Ornement au titre

Note sur l'exemplaire : (BEM) Ouvrage relié dans un recueil factice

Sujet - Nom commun : Théâtre (genre littéraire) français

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Ouvrages avant 1800

Lieu de publication, de représentation : FR Paris