

Châteaux et musées franciliens pendant la Seconde guerre mondiale

Type de contenu : Texte Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Châteaux et musées franciliens pendant la Seconde guerre mondiale [Texte imprimé] : une protection stratégique : [actes du colloque tenu au château de Versailles, 3-4 juin 2021] / [co-organisé par le Centre de recherche du château de Versailles et le Musée national du Château de Versailles et de Trianon] ; [publiés] sous la direction de Claire Bonnotte Khelil et Christina Kott

Autre(s) responsabilité(s) : Bonnotte Khelil, Claire (Directeur de publication)
Kott, Christina (1967-....) (Directeur de publication)
Centre de recherche du Château de Versailles - Éditeur scientifique
Musée national du Château de Versailles et de Trianon - Éditeur scientifique

Publication : Versailles : Château de Versailles Paris : Hermann, impr. 2024

Fabrication / Impression : Versailles : Château de Versailles

Description matérielle : 1 vol. (289 p.) : ill. en coul. ; 26 cm

ISBN : 979-10-370-1867-0

EAN : 9791037018670

Autres classifications : 060

Classification décimale Dewey : 069.540 94409044 23

Note(s) : Bibliogr. p. 261-269. Filmogr. p. 269. Index

Résumé ou extrait : Les châteaux et musées d'Île-de-France ont miraculeusement échappé aux destructions de la Seconde Guerre mondiale. Dans quelles circonstances, et par quels moyens ? Le présent ouvrage analyse de façon inédite les mesures qui ont permis de protéger le Louvre, Chantilly, Fontainebleau, Rambouillet, Versailles et bien d'autres. Est également retracé le périple des collections artistiques évacuées entre 1939 et 1946 vers des châteaux aussi célèbres que Chambord ou Valençay. Fruit d'un travail collectif, ce livre met en lumière la pluralité des acteurs français et internationaux, notamment allemands et anglo-saxons, dans cette entreprise de préservation. De même, il interroge la mémoire que nous en conservons aujourd'hui, plus de 80 ans après les faits. Photographies et archives y dévoilent un pan méconnu de l'histoire du patrimoine français mais aussi européen. Une invitation à jeter un nouveau regard sur ce passé marqué par la guerre et l'Occupation.

Sujet - Nom commun : Guerre mondiale (1939-1945) -- Art et guerre -- Île-de-France (France)

Patrimoine culturel -- Protection -- Île-de-France (France) -- 1900-1945
Trésors artistiques durant la guerre -- Île-de-France (France) -- 1900-1945

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Actes de congrès

Adresse électronique et mode d'accès : 879144