

**La Comédie humaine. 5, La Cousine Bette Le Cousin Pons Un Prince de la Bohême
Les Petits bourgeois Gaudissart II Les Comédiens sans le savoir L'Envers de
l'histoire contemporaine Un Episode sous la terreur Une Ténébreuse affaire Le
Député d'Arcis Z. Marcas Les Chouans Les Français en Egypte \$b Texte imprimé \$f
préf. de pierre-Georges Castex \$g Honoré de Balzac \$g [éd. par] Pierre Citron \$h La
Cousine Bette \$i 5 \$i Le Cousin Pons \$i Un Prince de la Bohême**

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : La Comédie humaine. 5, La Cousine Bette Le Cousin Pons Un Prince de la Bohême Les Petits bourgeois Gaudissart II Les Comédiens sans le savoir L'Envers de l'histoire contemporaine Un Episode sous la terreur Une Ténébreuse affaire Le Député d'Arcis Z. Marcas Les Chouans Les Français en Egypte \$b Texte imprimé \$f préf. de pierre-Georges Castex \$g Honoré de Balzac \$g [éd. par] Pierre Citron \$h La Cousine Bette \$i 5 \$i Le Cousin Pons \$i Un Prince de la Bohême

Ensemble : La Comédie humaine
5

Auteur(s) : Balzac, Honoré de (1799-1850)

Autre(s) responsabilité(s) : Castex, Pierre-Georges (1915-1995) (Préfacier)
Citron, Pierre (1919-2010) (Éditeur scientifique)

Editeur, producteur : Paris : Éd. du Seuil, 1981-1990

Description matérielle : : ill., couv. ill. en coul. ; 22 cm
764 p.

Collection : L'intégrale

ISBN : 2-02-000726-6
2-02-000727-4
2-02-000728-2
2-02-000729-0
2-02-000730-4
2-02-000731-2
2-02-000762-2
2-02-000732-0
2-02-005352-7

Appartient à la collection : L'Intégrale (Paris. 1962) 1637-9756 1990

Classification décimale Dewey : 843.7 22

Note sur le contenu : 1. Scènes de la vie privée (I) ; 2. Scènes de la vie privée (II) et Scènes de la vie de province (I) ; 3. Scènes de la vie de province (II) ; 4. Scènes de la vie parisienne (I) ; 5. Scènes de la vie parisienne (II), Scènes de la vie politique, Scènes de la vie militaire ; 6. Scènes de la vie de campagne ; Etudes philosophiques, I ; 7. Scènes philosophiques (suite), index des personnages et géographie de la "Comédie humaine" en fin d'ouvrage

Résumé ou extrait : [La Cousine Bette] Un vieille fille, aigrie par sa vie terne après la chute du premier Empire, manipule son entourage. [Le Cousin Pons] Un roman sur le thème de la captation d'héritage. [Une Ténébreuse affaire] Un des volumes les moins connus des Scènes de la vie politique, où l'auteur utilise un fait divers, l'enlèvement mystérieux d'un sénateur sous le premier Empire, pour écrire un livre où l'ampleur du talent romanesque donne toute sa force à l'intrigue politique et policière. [Z. Marcas] Un récit tiré des Scènes de la vie politique de la Comédie humaine. Cette histoire tragique narre l'aventure journalistique et politique d'un jeune provincial ambitieux qui se heurte au mur de l'argent, sous Louis-Philippe. Son honnêteté va l'opposer à un individu sans scrupules... [Les Chouans] Le soulèvement de la Bretagne monarchiste contre le gouvernement républicain.