

La Marseillaise

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : La Marseillaise : une histoire dans le monde / Bernard Richard ; [préface, Pierre Serna]

Auteur(s) : Richard, Bernard (1941- 2021)

Autre(s) responsabilité(s) : Serna, Pierre (1963-....) (Préfacier)

Publication : Paris : CNRS éditions, DL 2023

Description matérielle : 1 volume (284 pages) : illustrations en noir et en couleurs, portraits, fac-similés ; 21 cm

ISBN : 978-2-271-11783-0

EAN : 9782271117830

Classification décimale Dewey : 782.421 599

Note sur les bibliographies et les index : Notes bibliographiques

Résumé ou extrait : Composée en 1792, La Marseillaise n'est devenue hymne national qu'en 1879, mais elle a acquis dès sa création une portée internationale. Adoptée par de nombreux peuples déterminés à se libérer d'un régime autoritaire, elle est au cœur de mobilisations et de luttes populaires tout au long des XIXe et XXe siècles, et jusqu'à très récemment. Bernard Richard retrace ici son histoire, montre comment et pourquoi cet hymne de guerre et de liberté s'est exporté au-delà de nos frontières. L'insurrection belge de 1830 fut lancée au son de La Marseillaise. Les Polonais la mobilisèrent contre les partages successifs du pays. Elle fut également le chant quasi officiel de la Seconde République espagnole, et a été entonnée place Tiananmen à Pékin en 1989 par les étudiants chinois opposants au régime... Un tour du monde largement illustré de La Marseillaise, entre chant patriotique, ode à la liberté et refrain séditieux

Sujet - Auteur/Titre : Rouget de Lisle, Claude Joseph (1760-1836) -- La Marseillaise -- Historiographie
Rouget de Lisle, Claude Joseph (1760-1836) -- La Marseillaise -- Histoire

Sujet - Nom commun : Hymnes nationaux -- Histoire