

Les États-Unis

Type de contenu : Texte

Image fixe

Images animées

Type de médiation : sans médiation

b

Type de support : Volume

Ressource dématérialisée

Titre(s) : Les États-Unis / Matthieu Schorung

Ensemble : La Documentation photographique (Paris. 1949) 0419-5361 (2026)n° 8169

Auteur(s) : Schorung, Matthieu (1989-....)

Publication : Paris : CNRS Éditions, DL 2026

Description matérielle : 1 volume (64 pages) : illustrations en couleurs, cartes, couverture illustrée en couleurs ; 27 cm

6 vidéos en ligne (format mp4)

ISBN : 978-2-271-15513-9

EAN : 9782271155139

Classification décimale Dewey : 973

Note sur l'édition et l'histoire bibliographique : N° de : "La documentation photographique", ISSN 0419-5361, (2026)n°8169

Note sur les zones de lien : Compléments numériques (pour les abonnés à cet abonnement spécifique) accessibles et téléchargeables après identification (avec le numéro d'abonné) sur le site

Note sur les bibliographies et les index : Bibliographie et filmographie page 64

Résumé ou extrait : Au cours de la dernière décennie, les États-Unis ont connu un moment de bascule marqué par la multiplication des crises (économique, sociale, écologique, politique), la radicalisation des positions et un affaiblissement du tissu social. À l'international, l'hyperpuissance mondiale paraît même de plus en plus contestée par la Chine. Ce numéro dresse un panorama complet de la situation démographique et sociale du Grand Pays. Il revient sur son organisation spatiale, ses systèmes productifs, son tissu social. Enfin, il n'élude pas les grandes transformations à l'œuvre, depuis le mouvement Black

Lives Matter jusqu'à la seconde révolution conservatrice de Donald Trump.

Sujet - Nom commun : Civilisation -- États-Unis -- XXIe siècle

Conditions sociales -- États-Unis -- XXIe siècle

Politique économique -- États-Unis -- XXIe siècle

Sujet - Nom géographique : États-Unis -- XXIe siècle